

**PROJETO JOVEM ALLAMANIANO 2019**

**TEMA: “70 ANOS DE COMPROMISSO COM A FÉ E A EDUCAÇÃO”!**

**- Subtema:** “Matemáticos: história infinita”.

**- Turma envolvida:** 7º ano C.

**- Educador responsável:** Rodrigo Batista de Oliveira

- **Disciplina relacionada**: Matemática.

* **Justificativa:**

A matemática abordada no Ensino Fundamental, em geral, tem suas inspirações com o desenvolvimento de povos muito antigos, como os gregos, egípcios e árabes, há mais de mil anos. Pensar no desenvolvimento recente da matemática nos leva à importância desta disciplina no contexto social e próprio da matemática em tempos atuais.

O subtema é uma analogia com a recente produção cinematográfica tirada do universo dos quadrinhos Marvel: “Vingadores: guerra infinita”, tendo em vista que a abordagem do nosso trabalho será por meio da história em quadrinhos, acreditando assim que se torne próximo ao interesse dos alunos de contar a história dos matemáticos utilizando esse gênero não literário tão popular.

* **Objetivos:**

Explorar produções matemáticas recentes, contribuições sociais destas produções, entender os contextos históricos aos quais as personagens da matemática se envolveram e, como destaque principal, contribuir para uma formação matemática que tenha em vista o conjunto de ideias e princípios que somente a matemática pode contribuir e que vai muito além de cálculos e números. E com a produção em quadrinhos poder contribuir para elaboração de ideias abstratas na produção de um material inspirado na ficção científica, além da produção artística e das redações aos quais se submetem os quadrinhos.

* **Estratégias / procedimentos:**

Para desenvolvimento deste trabalho se fará fundamental a leitura e pesquisa de trabalhos sobre a história dos matemáticos mais relevantes dos últimos 70 anos, podendo utilizar de sites, livros, revistas científicas, filmes, documentários e etc.

Além desta proposta de “pesquisa documental”, será fundamental a visita dos alunos à exposição em cartaz no Museu da Imagem e Som (MIS) com o tema “Quadrinhos” (HQ’s), que apresenta a evolução da história dos quadrinhos no Brasil e no Mundo.

Além das disciplinas de Matemática e Desenho Geométrico, podemos destacar como participação neste projeto as disciplinas de História, Artes e Redação.

* **Cronograma:**

1ª etapa / 1º Trimestre: sondagem, explanação, divisões de tarefas, pesquisa, ideias, croquis, etc.;

2ª etapa / 2º Trimestre: sistematização, confecção, depuração e pré-apresentação;

3ª etapa / 3º Trimestre: montagem e apresentação.

* **Conteúdos trabalhados:**

Como já indicado anteriormente, os conteúdos a serem desenvolvidos se relacionam com a produção textual, a expressão artística, a evolução histórica da matemática e sua contribuição para a área das ciências e para a sociedade.

* **Avaliação:**

A avaliação se dará por processos ainda não quantificados, mas que se organizam em:

- Pesquisa;

- Relato da visita à exposição do Museu da Imagem e Som;

- Participação individual e em grupo;

- Organização do material a ser apresentado;

- Elaboração, confecção e apresentação dos trabalhos no Espaço Cultural 2019.